

Jeu de miroir photographique

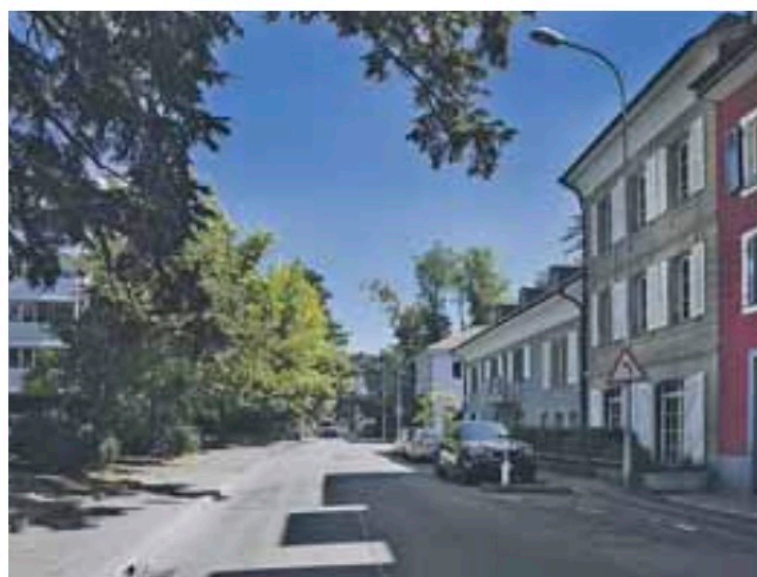


Le chemin de Grange-Canal autrefois et aujourd'hui. DR

EXPOSITION • A quoi ressemblait Chêne-Bougeries il y a près d'un siècle? Pour le découvrir, Maurizio Giuliani a ressorti d'anciennes photographies et retrouvé les endroits où elles avaient été prises. Même lieu, même angle, mais parfois un tout autre décor. **Chêne-Bougeries d'hier et d'aujourd'hui** réunit ainsi 60 duos de clichés d'un même lieu avant-maintenant, au fil d'un parcours qui remonte les chemins et le temps, où bâtiments, rues et paysages racontent leurs métamorphoses.

«C'est vraiment une balade à travers la commune. On démarre à Grange-Canal, puis on avance sur la route de Chêne avant de partir sur Conches», résume le photographe. L'exposition suit en effet un itinéraire géographique. Chaque étape associe les paires d'images à une plaque de rue avec un texte qui en raconte l'histoire.

Le visiteur découvre ainsi des éléments parfois oubliés, comme l'ancien poids public, où étaient pesées les marchandises au croisement du chemin de la Montagne et de la route de Chêne, ou un banc à étages à Conches qui permettait autrefois aux passants de déposer leurs charges pour se reposer. Une section revient également sur l'ancienne poste à travers lettres, enveloppes et cartes postales, tandis que des toiles d'artistes locaux apportent un autre regard sur la commune.



Pour Maurizio Giuliani, tout commence en 2020. Vieilles photos en main, il part sur les traces du Chêne-Bougeries d'autrefois. Il puise dans sa collection, le Centre d'iconographie et les archives communales. «Je découvre des lieux que je voyais tous les jours, mais que je n'imaginais pas comme ça avant.» Près de deux ans de travail nourrissent cette plongée dans la mémoire chénoise, prolongée par un livre éponyme retraçant l'exposition, présentée dans le cadre du 225^e anniversaire de la commune. **MK**

Du 3 au 25 octobre à l'Espace Nouveau Vallon, route du Vallon 8, Chêne-Bougeries.

Vernissage le 1^{er} octobre à 18h30 en présence de l'artiste. Entrée libre.

Infos: chene-bougeries.ch